



UBT-UNIÃO BRASILEIRA DE TROVADORES

Seção Rio de Janeiro

BOLETIM INFORMATIVO Nº-340

MAIO de 2011

(Versão virtual para www.falandodetrova.com.br)

DOIS DEDOS DE PROSA

1941: o mundo está envolvido numa guerra feroz e absurda! Mesmo assim, a vida brota com vigor em muitos lares com o nascimento de grandes promessas para o futuro artístico e cultural do país, principalmente na música e na literatura brasileira.

Em 1941, vieram ao mundo algumas pessoas que mais tarde se tornariam expressões de talento musical como Roberto Carlos, Ney Matogrosso, Benito di Paula, Erasmo Carlos, Dominginhos e, no âmbito internacional, o grande tenor Plácido Domingo, além de tantos outros cantores e compositores de renome.

Na literatura, destacamos o grande escritor João Ubaldo Ribeiro, e o novelista Walter Negrão; dentre os atores, Nelson Xavier e Luis Gustavo.

A todos parabenizamos e aplaudimos com entusiasmo!

Mas 1941 também foi prodigioso com a Trova, pois nos legou aqueles que, no futuro, tornar-se-iam os excelentes trovadores que conhecemos hoje, como Eduardo Antonio de Oliveira Toledo, presidente nacional da UBT, João Freire Filho, ex-presidente nacional e o nosso querido irmão-trovador da UBT-Rio, Josafá Sobreira da Silva. Todos que tanto têm colaborado para o enriquecimento da nossa querida instituição literária. Há também muitas atrizes, cantoras, compositoras e trovadoras nascidas em 1941, mas sabemos que cada mulher, em se tratando do ano em que nasceu, prefere que se diga:

“Em que ano foi sei de cor,
mas não digo, simplesmente
porque a idade é bem melhor
vista no rosto da gente...”

Aos aniversariantes nascidos em todo o ano de 1941, que nos legou aniversariantes tão especiais quanto vocês, os nossos mais sinceros parabéns e calorosos aplausos, desejando-lhes toda a Felicidade do mundo! Registramos, como uma singela homenagem, algumas trovas de sua autoria:

Nas horas tristes e calmas,
noto, com instintos sábios,
que há mais mentiras nas almas
que propriamente nos lábios.

Eduardo A. O. Toledo

São quase uma eternidade
minhas noites de abandono,
porque em meu quarto a saudade
se deita, mas não tem sono...

João Freire Filho

Acredito na esperança
com tamanha intensidade,
que, ao espargir a bonança
ponho em fuga a tempestade!

Josafá Sobreira da Silva

Maria Nascimento Santos Carvalho
=Presidente =

= 1 =

ANIVERSARIANTES DE MAIO

A UBT-Rio deseja muita alegria e prosperidade a todos os aniversariantes de MAIO, e roga a Deus por sua paz e felicidade.

1º/05 - Sônia Mª Sobreira da Silva

Na sombra do entardecer,
quando esvai-se a luz do dia,
vem a saudade tecer
teias de sonho em poesia.

06/05 – Eduardo A. O. Toledo

A minha velha cidade...
meu bosque em flor... minha infância...
– Um pedaço de saudade
no caminho da distância

10/05 - Benedita S. de Azevedo

O tormento de uma vida
só passa quando se faz
do amor a doce guarida
e única forma de Paz.

26/05- Hermoclydes S. Franco

Dupla festa preconizo
para as noites de luar:
A festa do teu sorriso
na festa do meu olhar!...

17/05 – Nilma Alves, Amiga da Trova e dos Trovadores e frequentadora assídua de nossas reuniões. É irmã de Renato Alves, Vice-Pres.Adm.

25/ 05 – Walter Winter Santos, Sócio Amigo da Trova e dos Trovadores e esposo da Trovadora Djaldá Winter Santos, Vice-Presidente de Cultura.

29/05 - João Freire Filho

Meu sonho rompe a corrente
que a vida insiste em lhe pôr...
É que a Poesia, insistente,
segue em frente... pelo Amor!

Em MAIO estão aniversariando no céu:

08/05 – Zálkind Piatigórsky

Vou sorrindo com cuidado
sondando bem a pessoa,
pois ser feliz é um pecado
que pouca gente perdoa.

12/05 – Colbert Rangel Coelho

Enquanto a gente recorda
os males que a guerra traz,
fraldas branquinhas, na corda
lembram bandeiras de paz ...

16/05 – Nydia Iaggi Martins

No dia em que tu quiseres
ser meu senhor e meu rei,
serei todas as mulheres
na mulher que te darei !

20/05 – João Rangel Coelho

Senhor Deus – ó Pai dos pais
por que motivo consentes,
entre teus filhos iguais,
destinos tão diferentes ?

20/05 – Carlinda Lamego

Felicidade consiste
na graça de compreender
o que de sublime existe
no milagre de viver !

20/05 – J. G. de Araújo Jorge

Ó minha mãe! Em meu canto,
num grato e eterno estribilho,
bendigo a Deus que, entre tantos,
me escolheu para teu filho.

PREMIAÇÕES da UBT-RIO*Parabéns aos nossos associados!***Edmar Japiassú Maia:**

LII J.Fs.Nova Friburgo (Conc.Paralelo: LUZ)) –	Vencedor
LII J.Fs.Nova Friburgo (Magníficos-Isolada-Humor) –	3ºLugar
J.Fs. de Saquarema/2011 (TEMPO) –	Vencedor

Élen de Novais Félix:

LII J.Fs.Nova Friburgo (Conc.Paralelo: LUZ)) –	Vencedora
LII J.Fs.Nova Friburgo (BANDA-Humor) –	M.Honrosa

Josafá Sobreira da Silva:

2º Conc. PLANKCIE COSTEIRA/2010 (Poesia) -	4º Lugar
Prêmio FEUC de Literatura/2010 (Soneto) -	2º Lugar
Prêmio “Cid.de Maringá”/2010 - Trova (CELEIRO)-	Vencedor
J.Fs. de Saquarema/2011 (TEMPO) –	M.Especial
CEBLA/2010-Conc.de Sonetos (Sonhos de Outono) -	1º Lugar
CEBLA/2010-Crônicas (De Mãos dadas com a Vida) -	2º Lugar

Maria de Lourdes Loretti Motta:

LII J.Fs. de Nova Friburgo (RECADO) –	M.Honrosa
---------------------------------------	------------------

Maria Madalena Ferreira:

LII J.Fs.Nova Friburgo (Conc.Paralelo: ENERGIA) –	Vencedora
---	------------------

Renato Alves:

XXVI Conc.BrasildosReis, Angra (SONETO-Perfume) -	5º Lugar
---	-----------------

Sônia Maria Sobreira da Silva:

CEBLA/2010 - Conc. de Poesia (Sonhos de Amor) -	2º Lugar
Edições Alba (Varginha): Poesia (Lembrança) -	1º lugar

VAMOS CAPRICHAR NO PORTUGUÊS-14**Pequenos lembretes de grande utilidade:**

1 - "**Custas** só se usa na linguagem jurídica" para designar despesas feitas no processo. Portanto, devemos dizer: "O filho vive à custa do pai". 2 - Não existe a expressão "**à medida em que**". Ou se usa "**à medida que**" (= à proporção que), ou se usa "**na medida em que**" (= tendo em vista que...)

3 – Diga "**a meu ver**" (= no meu ponto de vista) e não: "**ao meu ver**".

4 - "**A princípio**" significa inicialmente, antes de mais nada: Ex: A princípio, gostaria de dizer que estou bem. "**Em princípio**" quer dizer "em tese". Ex: Em princípio, todos concordaram com minha sugestão.

5 - "**À-toa**" (com hífen), é um adjetivo e significa "inútil", "desprezível". Ex: Esse rapaz é um sujeito à-toa. "**À toa**", (sem hífen), é uma locução adverbial e quer dizer "a esmo", "inutilmente". Ex: Andava à toa na vida.

DIA DAS MÃES → a nossa Homenagem!



Na tua fronte bendita
dei um beijo, mãe querida!
foi a trova mais bonita
que já fiz em minha vida.

Lilinha Fernandes

Origem: A mais antiga comemoração dos dias das mães é mitológica: na Grécia antiga, a entrada da primavera era festejada em honra de Rhea, a Mãe dos deuses. No século XVII, a Inglaterra começou a dedicar o quarto domingo da Quaresma às mães das operárias inglesas. Nesse dia, chamado "Mothering Day" as trabalhadoras tinham folga para ficar em casa com as mães. Nos E.U.A., as primeiras sugestões em prol da criação de uma data para a celebração das mães foi dada em 1872 por uma escritora, mas só em 1914 sua data foi fixada pelo presidente Wilson: dia 9 de Maio.

No Brasil, em 1932, o então presidente Getúlio Vargas oficializou a data no segundo domingo de maio.

Mamãe, tua idade avança
e eu, triste, não me consolo,
porque sou sempre a criança
que precisa do teu colo!

Maria Nascimento

Amor... assim eu defino:
Mamãe tão velha... e eu, marmanjo,
tratado igual a um menino:
– Veste o agasalho, meu anjo!...

Vanda Fagundes Queiroz

N o t a s

1. Messody Benoliel vem recebendo inúmeras homenagens por sua intensa participação na vida cultural do país, quer como cantora, quer como poeta, trovadora e intelectual consagrada. Suas mais recentes conquistas:

-**Dia 14.04.2011:** recebimento do "Troféu 2011", outorgado pela Rádio Band e Club de Jornais e Revistas do Rio de Janeiro;

-**Dia 18.04.2011:** recebimento do "Grão Colar" da Associação de Desenhos e Artes Visuais, onde é Jurada de Exposições Nac/Int. há 12 anos;

-**Dia 21.05.2011:** em Mariana-MG, recebimento da Grande Medalha Cultural da Academia de Letras do Brasil, da qual Messody é membro honorário;

-**Dia 4.06.2011:** em Itabira-MG, recebimento do "Troféu Cecília Meireles" por indicação da poeta Angela Togeiro. **PARABÉNS , MESSODY!** (RA)

2. No dia 26 de abril pp, faleceu o **Sr. Walter Winter Santos**, nosso associado e grande amigo da Trova. Esposo da Vice-pres. de Cultura Djaldá, Sr. Walter abrilhantava com sua presença nossas reuniões mensais, acompanhando com grande interesse e dignidade todos os trabalhos. Que Deus console Djaldá e família por esta imensa perda! (MN)

3. O primeiro Concurso Interno/2011 – tema PENUMBRA, cujo resultado será conhecido na reunião de 1º de maio, teve suas trovas avaliadas pelos trovadores **João Costa, Gilvan Carneiro e Ruth Nacif**, a quem a UBT-Rio agradece penhorada a gentileza da colaboração. (RA)

Comentando a Trova (por Renato Alves)

Às vezes, a beleza da trova está baseada num achado que nos leva a reflexões filosóficas, às vezes, a um sentimento lírico etc etc. Esta trova, porém, nos remete, primeiro, a uma imagem física de grande beleza plástica, para depois nos fazer sentir a profundidade afetiva que encerra este gostoso abraço.

**Meus netos têm me passado
com seu abraço a ilusão
que sou um coqueiro enfeitado
de orquídeas em floração.**

(Wandira Fagundes Queiroz)

A deslumbrante festa da trova em Balneário Camboriú

(Depoimento de *Maria Madalena Ferreira*, por telefone)

Dia 15, 6ªFeira: Recepcionados com grande carinho por Gislaíne Canales e Glédis Tissot e instalados no Barra Sul Hotel, tivemos, à noite, no salão do próprio hotel, a entrega de prêmios, após o que foi servido um delicioso coquetel.

Sábado pela manhã, os convidados lotaram três ônibus que nos conduziram a Itajaí para a instalação solene da Seção local da UBT. Depois de requintado almoço, visitamos, em Nova Trento, o magnífico Santuário de Santa Paulina e seguimos para Brusque onde também foi instalada a Seção da UBT que sucede a antiga Delegacia.

No domingo, encerramento dos Jogos Florais com almoço no Restaurante Cristo Luz com deslumbrante vista para o Morro da Cruz. Ali também se conheceu o resultado do Concurso Relâmpago que teve como tema; MIGUEL, em homenagem ao saudoso Dr. Miguel Russovsky. O concurso foi vencido por Flávio Stefani, tendo sido atribuídas duas menções: para Vanda Fagundes Queiroz (MH) e para Maria Madalena (ME) com a seguinte trova:

Contra os ataques de “tédio”,
A trova faz o papel
De um doce e santo remédio!
– É “Tiro e queda”!!! – MIGUEL

Parabéns aos organizadores pela brilhante festa, parabéns aos trovadores presentes que emprestaram o brilho de seu prestígio ao evento e parabéns à TROVA, cada vez mais pujante no lindo balneário catarinense, como de resto em todo o Brasil!!!

A nova força feminina nas premiações da UBT-Rio

A fé renova a esperança,
traz alento ao coração
daquele que não se cansa
de implorar a Deus: "Perdão!"...
(Angela Guerra)

O príncipe amou a bela
Cinderela angelical.
Qual seria o encanto dela?
– Seus sapatos de cristal!
(Dilma Ribeiro Suero)

CONC. de TROVAS e JOGOS FLORAIS em ANDAMENTO

1. VI JOGOS FLORAIS de CANTAGALO

Tema: Estadual (RJ) **ESPERANÇA** / Nacional: **FÉ**

Máximo: 2 trovas / **Prazo:** **31.05.2011**

Remeter: VI JFS de Cantagalo

Rua Dr. Nagib Jorge Farah, 204

28500-000 – Cantagalo / RJ (Prorrogado cf email de Ruth Nacif)

2. JOGOS FLORAIS DA ACADEMIA DE LETRAS DE CAMBUCI

Tema: LIVRE

Máximo: 1 trova / **Prazo:** **31.05.2011**

Remeter: ALMIR PINTO DE AZEVEDO

Praça da Bandeira, 79

28430-000 – Cambuci / RJ (Fonte: www.falandodetrova.com.br)

3. II JOGOS FLORAIS DE SÃO FRANCISCO DE ITABAPOANA / RJ

Temas: NAC.: CRIANÇA (LF) (Constar na Trova)

ESTADUAL: VENTO (LF) + PULGA (Humor)

Máximo: 3 trovas por tema / **Prazo:** **31. 05. 2011**

Remeter: A/C de Roberto Pinheiro Acruche

Caixa Postal 123.192

28230-000 São Francisco de Itabapoana / RJ

4. VII CONCURSO DE TROVAS DA UBT MARANGUAPE

Temas: **NAC / INT: ECOLOGIA (LF) + QUEIMADA/S (Hum)**

Máximo: 1 trova / **Prazo:** **31.05.2011**

Remeter: A/C Moreira Lopes

Rua Major Agostinho, 558 - Centro

61.940-090 – Maranguape / CE

OBS: Ver Reg. para Inscrições via internet e outros âmbitos.

5. VII CONC. de TROVAS da ACADEMIA MAGEENSE de LETRAS.

Tema: “**CHORINHO**” (LF) e “**FUTURO**” (Hum).

Máximo: 1 trova / **Prazo:** **01.06.2011**

Remeter: CAIXA POSTAL 93.717

25900-000 – Magé / RJ

(Fonte: Orkut-Mensagem de A.Seixas)

6. XLI JOGOS FLORAIS de NITERÓI / 2011

Temas: Para Est.Rio de Janeiro: RANCHO (valendo derivadas):

Máximo: 3 trovas / **Prazo:** **até 31.05.2011.**

Remeter: XLI JFs DE NITERÓI

Caixa Postal 100.518

24.020-970 Niterói / RJ

(Fonte: Livro JFs-2010)

7. XV JOGOS FLORAIS de PORTO ALEGRE

Temas: NAC/INT: CONQUISTA (L/F) e BOLA (Humorismo)

Máximo: 3 trovas/ **Prazo:** 30.06.2011

Remeter: Rua Grão Pará, 212
90850-170 - Porto Alegre/RS

(Fonte:: Calêndula Literária, de Porto Alegre)

8. X CONC. de TROVAS DO C.T.S. / 2011 - CAICÓ-RN

Tema: Nac/Int: PEGADA (S)

Máximo: UMA Trova / **Prazo:** 30.06.2011

Remeter:: A/C do poeta Djalma Mota
Rua José Eustáquio, 1330, Bairro Paraíba
59300-000 Caicó-RN (Fonte: www.falandodetrova.com.br)

9. XXXI CONCURSO NACIONAL/2011 da ATRN

Tema: Nac/Int: VERTENTE

Máximo: 2 trovas / **Prazo:** 30.06.2011

Remeter:: Francisco Neves de Macedo
Rua Ribeirão Preto, 218 - Gramoré
59135-550 – Natal/RN

(“O Trovador” – Órgão da ATRN)

10. CONCURSO de TROVAS de TAUBATÉ - 2011

Tema: Nac/Int: OPÇÃO (LF)

Máximo: 2 trovas / **Prazo:** Recebidas até 30.06.2011

Remeter:: A/C de Angélica Villela Santos
Rua Francisco Xavier de Assis, 36 – Jd.Morumbi
12060-460 Taubaté / SP

Obs: XII CONCURSO VICENTINO DE TROVAS – Tema: “CARINHO” – 2 trovas
(enviar para o mesmo endereço acima) - Concurso exclusivo para membros da
Sociedade São Vicente de Paulo. (Fonte: www.falandodetrova.com.br)

11. ACLERJ – CONCURSO LITERÁRIO “Francisco Silva Nobre”

Tema: SINGELEZA

Máximo: UMA Trova / **Prazo:** 30.06.2011

Remeter:: A/C Hugo Gonçalves Roma
Rua Uruguai, 556 / Apt.501 - Tijuca
20510-060 Rio de Janeiro/RJ

OBS: A Trova deverá vir na parte média de uma fl.A4, a identificação em
envelope, lacrado. Há também concursos para crônica e poesia.

(Fonte: Correspondência Dr. Hugo Roma)

Aliteração: *Repetição de fonemas no início ou meio de palavras para se obter um efeito sonoro interessante. É um recurso muito usado na poesia.*

Passo as horas repassando
os passos da Mocidade,
e o passado vai passando
nas passadas da saudade.

Elton Carvalho

Amanda, amante do amado,
era esposa do João,
que foi o grande enganado
em tal aliteração!

Renato Alves

SALVE 1º DE MAIO! DIA do TRABALHO, DIA do TRABALHADOR

A História do Dia do Trabalho remonta ao ano de 1886 na industrializada cidade de Chicago, quando, no **dia 1º de maio**, milhares de trabalhadores foram às ruas reivindicar melhores condições de trabalho, e foram duramente reprimidos.

O trabalho sempre fez parte da vida dos seres humanos. Foi através dele que as civilizações conseguiram se desenvolver e alcançar o nível atual. O trabalho gera conhecimentos, riquezas materiais, satisfação pessoal e desenvolvimento econômico.

Vejamos o que alguns trovadores dizem sobre isso:

Para minha Eucaristia
de vinho nunca me valho.
molho o pão de cada dia
no suor do meu trabalho.

(Arlindo Tadeu Hagen)

Só quem molhou a camisa
por um futuro melhor
sabe o sonho que desliza
numa gota de suor!

(Sérgio Bernardo)

FINANÇAS

INFORMAÇÕES da CONTABILIDADE / 2011 (Tes..Almerinda Liporage)

Saldo anterior: entregue por Jacy B. de Macedo).....R\$- 95,50

Recebido: 13,5 anuidades x R\$-120,00(Recibos001a014): R\$- 1 620,00

Pago: impressão boletins, selos postais e papelaria..... R\$- 78,70-

Saldo em 30.04.2011.....**R\$- 1.636,80***

(Sendo: R\$-1.627,60 em Caderneta de Poupança e R\$-9,20 em Espécie)

Agradecemos aos associados abaixo relacionados que efetuaram a quitação de suas anuidades/2011, durante os meses de março e abril:

MariaNascimento S. Carvalho / Renato Alves / Ângela Guerra / Luiz Poeta / Hermoclydes Siqueira / Almerinda Liporage / Dilma Suero / Marilza Castro/ Vanise Buarque / Maria Lourdes L. Motta / Nilton P. Duarte / Palmyra Duarte / Cléber Roberto (50%) e Jacy Bittencourt Macedo.

**“A trova é o melhor remédio para os males da mente,
do corpo, da alma e do coração.”**

Próxima Reunião : ____ de junho de 2011

Tema para Concurso Interno: QUERUBIM